	SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL (STAIN MADINA) **PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH**	Kode Dokumen RPS 02-/MD-GANJIL 2022

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun Keilmuan	Bobot (SKS)	Semester	Tgl Penyusunan
Retorika Dakwah	**MDA1004**	**Komunikasi**	**2**	**5**	**15 Agustus 2022**

OTORISASI	Dosen Pengampu	Koordinator Konsorsium Keilmuan	Ketua Prodi
	Nanang Arianto, M A.	Nanang Arianto, M A.	Siti Rahma Harahap, M.A

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	Sikap 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; 3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; 4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada bangsa dan negara; 5. Menghargai keaneka-ragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; 6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; 7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; 8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; Pengetahuan 9. Mampu memahami apa itu retorika dan dakwah. 10. Mampu menguasai teori retorika dakwah. 11. Mampu menunjukkan serta menerapkan ilmu retorika didalam berdakwah. 12. Mampu bersaing dengan Sarjana dakwah dari Perguruan Tinggi lainnya. Keterampilan Khusus 13. Terampil dan Mampu mengkontruksikan dan mengaplikasikan teori retorika dalam dakwah.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Mahasiswa mampu menelaah dan menganalisis teori retorika dan mengaplikasikan dalam kegiatan dakwah, serta meningkatnya kompetensi komunikasi lisan mahasiswa di depan public.
Deskripsi singkat MK	Mata kuliah ini mempelajari pengetahuan dan pemahaman untuk meningkatkan kompetensi komunikasi lisan mahasiswa di depan publik. Bahan pembelajaran meliputi teori retorika dan praktik. Pokok bahasan yang diberikan meliputi hakikat retorika sebagai proses komunikasi, sejarah retorika, retorika dan kehidupan sehari-hari, retorika dan konsep diri, kecemasan komunikasi, tujuan pidato dan analisis pendengar, perencanaan dan penyusunan pidato, riset dan pengembangan isi retorika, aspek verbal dan nonverbal dalam retorika, pidato informatif, pidato persuasif, serta pidato rekreatif. Kegiatan perkuliahan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara.

Materi Pembelajaran / Pokok Pembahasan	1. Pengantar dan kontrak belajar 2. Hakikat retorika sebagai proses komunikasi 3. Sejarah retorika 4. Retorika dan kehidupan sehari-hari 5. Retorika dan konsep diri 6. Kecemasan dalam komunikasi retorika 7. Perencanaan penyusunan pidato 8. Pengembangan bahasa komunikasi retorika 9. Aspek verbal dan non verbal dalam komunikasi retorika 10. Konsep retorika dakwah dalam islam 11. Kode etik retorika dakwah 12. Metode retorika dakwah dan kompetensi da i 13. Sasaran dan materi retorika dakwah 14. Praktek retorika dakwah, Ceramah/khutbah.
Referensi	**Utama:** 1. Brydon, S.R. & Scott, M.D. 2008. Between One and Many: The Art and Science of Public Speaking. Mc-Graw Hill: New York. 2. Coopman, Stephanie J & Lull, James. 2012. Public Speaking: The Evolving Art. Wadsworth Cengage Learning: Boston, USA. 3. Dweck, Carol S. 2012. Mindset: How You Can Fulfil Your Potential. Random House Inc: New York. 4. Hendrikus, D.W. 1991. Retorika. Yogyakarta: Kanisius. 5. Mark, Peter. 2011. A History of Renaissance Rhetoric 1380-1620. Oxford University Press: New York 6. Murphy, James J & Katula, Richard A. 2003. A Synoptic History of Classical Rhetoric. Lawrence Erlbaum Associates: New Jersey. 7. Rakhmat, Jalaluddin. 2011. Retorika Modern. Bandung: Remaja Rosdakarya 8. Sellnow, Deanna D. 2005. Confident Public Speaking. USA: Wadsworth 9. Wood, Julia T. 2012. Communication in Our Live. Singapore: Cengage Learning. **10.** Worthington, Ian. 2007. Greek Rhetoric. Blackwell Publishing: Australia

Rencana Kegiatan Perkuliahan

Minggu Ke	Capaian Pembelajaran Mingguan	Materi Pembelajaran	Metode/ Strategi Pembelajaran	Aktifitas Pembelajaran/ Pengalaman Mahasiswa	PENILAIAN		
					Indikator Penilaian	Bentuk Penilaian	Bobot
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Memahami Pengantar perkuliahan, Rencana perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam pembelajaran	• *Pengantar* • *Kontrak belajar*	*Self-Diected Learning*	▪ Mahasiswa menyepakati aturan main di dalam kelas (hal-hal yang boleh dan tidak bleh dilakukan di dalam kelas) dan sistem penilaian dalam pembelajaran ▪ Merencanakan kegiatan belajar, melaksanakan, dan menilai pengalaman belajarnya sendiri	Memahami arah dan tujuan dari mata kuliah Retorika dakwah	Performance	Tugas (Ind&Kel) : 15% Sikap : 15% Kehadiran : 15%
2	Mahasiswa mampu Menjelaskan Hakikat retorika sebagai proses komunikasi	Meliputi: 1.Pengertian komunikasi 2.Retorika sebagai proses komunikasi, 3.Factor yang memengaruhi efektivitas	*Information search, Concept mapping dan Presentasi*	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*Formative test*	5 %
3	Mampu menganalisis Sejarah retorika Soft Skill: Komunikasi efektif; kerjasama	Meliputi: 1. Retorika pada zaman Yunani Kuno, 2. Retorika pada abad pertengahan, 3. Retorika pada zaman modern	*Information search, Concept mapping dan Presentasi*	▪ Mahasiswa dibagi dalam kelompok diskusi. ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema Peta paradigma dalam studi komunikasi. ▪ Tiap mahasiswa yang	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*Formative test*	5 %

				tidak bertugas dalam kelompok diminta untuk merangkum dan membuat peta konsep. ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.			
4	Mampu menganalisis Retorika dan kehidupan sehari-hari *Soft Skill:* Komunikasi efektif; kerjasama	Meliputi: 1. Pengertian retorika dalam kehidupan 2. Manfaat dan keuntungan menguasai teknik retorika dalam kehidupan seharihari 3. Fungsi retorika dalam kehidupan sehari-hari	*Jigsaw Learning*	▪ Mahasiswa dibagi dalam kelompok diskusi. ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema Ruang lingkup teori komunikasi. Setelah mahasiswa memahami dan mengambil kesimpulan dari materi yang telah dipresentasikan, tiap mahsiswa yang lain diminta untuk berkelompok (pembagian kelompok menyesuaikan banyaknya peserta dalam tiap kelompok awal). ▪ Kelompok yang baru akan berbagi informasi tentang materi yang lain, hingga seluruh mahasiswa mendapatkan informasi tentang Ruang lingkup teori komunikasi.	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*Formative test*	5 %
5	Mampu	Meliputi:	*Information*	▪ Mahasiswa dibagi	Ketepatan	*Formative*	5 %

	menganalisis Retorika dan konsep diri *Soft Skill:* Komunikasi efektif; kerjasama, kreatifitas	1. Faktor-faktor yang mempengaruhi konsep diri 2. Pengaruh konsep diri pada komunikasi retorika	*search, Concept mapping* dan Presentasi	dalam kelompok diskusi. ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema Perkembangan teori komunikasi dalam peradaban dunia ▪ Masa Klasik ▪ Masa modrn	penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*test*	
6	Mampu menganalisis Kecemasan dalam komunikasi retorika *Soft Skill:* Komunikasi efektif; kerjasama	Meliputi: 1. penyebab kecemasan dan ketakutan komunikasi dalam komunikasi retorika 2. Cara mengatasi kecemasan komunikasi retorika	*Card Sort*	▪ Mahasiswa dibagi dalam kelompok diskusi. ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema Unsur-unsur dalam teori komunikasi. ▪ Setiap mahasiswa yang lain yang tidak bertugas diberi potongan kertas yang berisi informasi penggalan dari materi. ▪ Mahasiswa diminta bergerak untuk menemukan kartu dengan kategori yang sama. ▪ Mahasiswa dalam 1 kategori diminta untuk memahami materi secara bersama-sama. ▪ Secara acak, salah seorang mahasiswa dalam tiap kelompok akan diminta untuk mempresentasikan hasil. ▪ Seiring dengan presentasi dari tiap-tiap	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*Formative test*	5 %

				kategori, dosen menyampaikan poin-poin penting terkait materi pelajaran.			
7	Mampu menganalisis Perencanaan penyusunan pidato *Soft Skill:* Komunikasi efektif; kerjasama	Meliputi: 1. Jenis-jenis pidato berdasar persiapannya 2. Menentukan topik 3. Mengorganisasikan ide utama	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	*Formative test*	5 %
8	Ujian Tengah Semester (UTS)		*Tes Tertulis*	▪ Mahasiswa diminta untuk menjawab soal yang diberikan oleh ▪ dosen secara tulisan.	Akurasi jawaban	*Sumative test*	15 %
9	Mampu menganalisis Pengembangan bahasa komunikasi retorika *Soft Skill:* Komunikasi efektif; kerjasama	Meliputi: 1. Pengembangan materi pidato melalui riset dan bukti terpercaya (statistik, contoh, perbandingan, kutipan, dan bantuan visual)	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
10	Mampu menganalisis Aspek verbal dan non verbal dalam komunikasi retorika *Soft Skill:* Berpikir kritis, kerjasama	Meliputi: 1. Prinsip-prinsip komunikasi verbal 2. Prinsip-prinsip komunikasi nonverbal	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketajaman analisis, Kemampuan komunikasi, Dan Kerjasama	Formative test	5 %

11	Mampu menganalisis Konsep retorika dakwah dalam islam *Soft Skill:* Berpikir kritis, kerjasama	Meliputi: 1. Ruang lingkup retorika 2. Ruang lingkup dakwah 3. Hubungan retorika dengan dakwah	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya..	Ketajaman analisis, Kemampuan komunikasi, dan Kerjasama	*Formative test*	5 %
12	Mampu menganalisis Kode etik retorika dakwah *Soft Skill:* Berpikir kritis, kerjasama	Meliputi: 1. Pengertian kode etik dakwah 2. Bentuk-bentuk kode etik dakwah 3. Karakteristik kode etik dakwah	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketajaman analisis, kemampuan komunikasi dan kerjasama	*Formative test*	5 %
13	Mampu menganalisis Metode retorika dakwah dan kompetensi da i *Soft Skill:* Berpikir kritis, kerjasama	Meliputi: 1. Pengertian dan metode dakwah islam 2. Metode-metode dakwah 3. Kompetensi dai profesional	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketajaman analisis, kemampuan komunikasi dan kerjasama	*Formative test*	5 %
14	Mampu menganalisis Sasaran dan materi retorika dakwah *Soft Skill:* Berpikir kritis, kerjasama	Meliputi: 1. Sasaran dan materi dakwah 2. Manfaat retorika dakwah 3. Tujuan retorika dakwah 4. Aspek pendukung retorika dakwah	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau	Ketajaman analisis, kemampuan komunikasi dan kerjasama	*Formative test*	5 %

	.			menyanggahnya.			
15	Mampu menganalisis Praktek retorika dakwah, Ceramah/khutbah *Soft Skill:* Menjunjung originalitas karya	Meliputi: 1. Ceramah 2. Khutbah.	Diskusi ,Tanya jawab	▪ Mendiskusikan makalah ▪ Kelompok diskusi yang bertugas membuat makalah untuk dipresntasikan terkait tema ▪ Mahsiswa yang lain diberi kesempatan untuk merespon, menambahkan atau menyanggahnya.	Ketepatan kaidah karya ilmiah	*Formative test*	5 %
16	Memahami semua materi pertemuan 9-15 dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	• Ujian Akhir Semester (UAS)	*Tes Tertulis*	▪ Mahasiswa diminta untuk menjawab soal yang diberikan oleh dosen secara tulisan.	Akurasi jawaban	*Sumative test*	20 %
Total							100%

Penugasan

1. **Makalah**, Minimal makalah 10 halaman dan maksimal 20 halaman dengan ketentuan ukuran kertas A4, margin 3-3-3-3, spasi 1, Times News Roman, Ukuran 12, dan teknik penulisan refrensi (*footnote* dan daftar pustaka) menggunakan *Turabian* secara konsisten, serta referensi min. 5 (Buku/Kitab min. 3, dan selebihnya bebas [ensiklopedi, kamus, jurnal, majalah, kitab, internet, dsb); dengan sistematika format jurnal sebagai berikut; Judul (*Title*), Penulis (*Author*), Abstrak, Kata Kunci, Pendahuluan (*Introduction*), Penelitian Terdahulu (*Literature Review*), Metodologi Penulisan, Konsep Dasar, Pembahasan dan Diskusi, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka.
2. **Presentasi makalah**.
3. **Review Artikel di Jurnal**, Terdiri dari beberapa komponen : Judul Artikel, Nama Jurnal, Vol.No, Halaman, Tahun, Penulis, Tujuan Penelitian, Subjek Penelitian, Metodologi Penelitian, Hasil, Kelebihan, Kelemahan, dan Sumber Bacaan.
4. **Resume Buku**, Meresume salah satu buku referensi utama ditulis tangan dibuku tulis 30 lembar menggunakan tinta hitam.
5. **Membuat Essai**, menulis essai kapita selekta Sejarah Peradaban Islam. Ketentuan : Pengantar/pendahuluan/pembuka: latar belakang (dan tujuan) dikemas dalam bentuk yang menarik agar pembaca tertarik. Isi: uraian permasalahan menurut pandangan pribadi penulisnya (dapat dilengkapi contoh-contoh, data, fakta, perbandingan, disertai kutipan, anekdot, dan sebagainya). Penutup: Kesimpulan, Saran dan Implikasi.

Kriteria Penilaian

1. Format Penilaian Makalah

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

Format Penilaian Presentasi

No.	ASPEK YANG DINILAI	POINT Maks.	POINT
1	**SESI PRESENTASI (Maks. 40)**	**40**	
2	Kesiapan Makalah (tepat waktu)	5	
	Makalah sesuai ketentuan	5	
	Cara Penyampaian	10	
	Penguasaan Materi	20	
	SESI TANYA – JAWAB	**40**	
3	Mengendalikan Audience	5	
	Kemampuan Menjawab	10	
	Jawaban dikaitkan dengan Teori	10	
	Keakuratan jawaban yang diberikan	10	
	Detail jawaban yang diberikan	5	
	Presentasi keseluruhan	**20**	
	Kemampuan / pemahaman dalam menyampaikan topik yang dipresentasikan	10	
	Penampilan saat presentasi (kerapian), kekompakan group, gaya penyampaian	10	
		100	

2. Format Penilaian Review Jurnal

Struktur Review Jurnal	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Struktur review jurnal (Nilai 40)	1. Kelengkapan aspek review jurnal	20
	2. Kerapian	10
	3. Ketepatan waktu	10
Komentar (Kelemahan dan kekuatan jurnal), (Nilai 50)	1. Orisinalitas ide / komentar;	20
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	20
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
Sumber Bacaan (Nilai 15)	Ketepatan referensi	10
Jumlah Total		**100**

3. Format Penilaian Resume Buku

Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
1. Kelengkapan materi	40
2. Kerapian	10
3. Ketepatan waktu	10
4. Orisinalitas	20
5. Format Resume	20
Jumlah Total	**100**

4. Format Penilaian Essai

Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
1. Orisinalitas	25
2. Format penulisan essai	25
3. Kekayaan sumber bacaan	25
4. Tata Bahasa, EYD dan kerapian	15
5. Ketepatan waktu	10
Jumlah Total	**100**

Rubrik Penilaian Sikap

Nama Mahasiswa :

	Aspek	Deskriptor	Skor
1	Tanggung Jawab	Melaksanakan semua tugas dengan penuh tanggung jawab	
2	Kejujuran	Tidak melakukan plagiasi, tidak memanipulasi kehadiran	
3	Disiplin	Hadir tepat waktu, Mengumpul tugas tepat waktu dan Melaksanakan tata tertib perkuliahan	
4	Kesopanan	Menerapkan 5 dan Berpakaian sesuai peraturan yang berlaku	
5	Kerjasama	Peduli kebersihan, peduli teman sejawat, mampu bekerja sama	
Total Skor			