



SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun Keilmuan	Bobot (SKS)	Semester	Tgl Penyusunan
Penulisan Karya Ilmiah	FDK2005		2	1	
OTORISASI	Dosen Pengampu	Koordinator Konsorsium Keilmuan		Ketua Prodi	
	Dr. Marlina, MA	Dr. Datuk Imam Marzuki, M.A		Siti Rahma Harahap, MA	
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	Sikap 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; 3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; 4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada bangsa dan negara; 5. Menghargai keaneka-ragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; 6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; 7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; 8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; Pengetahuan 1. Mahasiswa mampu mengenali berbagai bentuk tulisan ilmiah. 2. Mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan untuk menyampaikan gagasan secara jelas, efisien, dan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baku melalui latihan penulisan ilmiah. 3. Mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan menulis dan berpikir kritis. 4. Menguasai tata cara penulisan karya ilmiah. Keterampilan Umum 1. Mampu menjadi rakyat yang bernegara yang baik. 2. Terampil dalam bersikap dan berperilaku. 3. Mampu mengembangkan makna pancasila dan kewarganegaraan yang baik. 4. Menguasai aplikasi konsep kewarganegaraan, untuk menjadikan warga negara yang baik yang mampu mendukung bangsa dan negara, warg negara yang demokratis yaitu warga negara yang cerdas, berkeadaban dan dan bertanggung jawab bagi kelangsungan hidupnegara Indonesia dalam mengamalkan kemampuan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni yang dimilikinya.				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	1. Mahasiswa mampu mengenali berbagai bentuk tulisan ilmiah. 2. Mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan untuk menyampaikan gagasan secara jelas, efisien, dan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baku melalui latihan penulisan ilmiah. 3. Mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan menulis dan berpikir kritis. 4. Menguasai tata cara penulisan karya ilmiah.				
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah ini dirancang untuk mengembangkan kemampuan untuk menulis karya ilmiah. Mahasiswa diharapkan mampu membedakan karya tulis iliah dan non ilmiah, melakukan penelusuran karya tulis dari berbagai sumber, melakukan pengutipan				

	sumber pustaka, memahami plagiasi dan teknik menghindarinya. Mahasiswa diharapkan juga mampu melakukan praktek penulisan dan memahami proses submit artikel pada jurnal ilmiah.
Materi Pembelajaran / Pokok Pembahasan	1. Jenis karya ilmiah 2. Struktur karya ilmiah 3. Menelusuri karya ilmiah 4. Mengkaji karya ilmiah dengan menggunakan parafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme 5. Menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi 6. Mengaplikasikan style dalam karya ilmiah 7. Mengutip IMRAD dan merevisi style karya ilmiah 8. Pengkajian dummy article 9. Proses submission karya ilmiah di jurnal
Referensi	1. Bailey, Stephen. 2015. Academic Writing: A Handbook for International Students. Abingdon: Routledge 2. Dalman. 2012. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Press 3. Hacker, Diana. 2009. Rules for Writers (6th edition). Boston & New York: Bedford/St 4. Swales, John M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press 5. Raimes, Ann. 2005. Keys for Writer (4th edition). Boston & New York: Houghton Mifflin

Rencana Kegiatan Perkuliahan

Minggu Ke	Capaian Pembelajaran Mingguan	Materi Pembelajaran	Metode/ Strategi Pembelajaran	Aktifitas Pembelajaran/ Pengalaman Mahasiswa	PENILAIAN		
					Indikator Penilaian	Bentuk Penilaian	Bobot
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Mahasiswa memahami proses dan output perkuliahan.	1. Mendeskripsikan proses dan substansi kajian perkuliahan. 2. Menyebutkan teknologi yang dibutuhkan dalam penulisan karya tulis ilmiah.	<i>Brainstorming</i> <i>Reconetting</i> <i>Inquiring Mind</i> <i>Want to Know</i> <i>Concept Map</i>	Pembelajaran langsung 2x50	▪ Mendeskripsikan proses dan substansi kajian perkuliahan. ▪ Menyebutkan teknologi yang dibutuhkan dalam penulisan karya tulis ilmiah.	Aktifitas dan partisipasi	Tugas (Ind&Kel) : 15% Sikap : 15% Kehadiran : 15%
2	Mahasiswa mampu memahami jenis karya ilmiah	1. Mengidentifikasi ciri-ciri karya ilmiah 2. Menjelaskan jenis karya tulis	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	<i>Direct instruction</i> 2x50	▪ Mengidentifikasi ciri-ciri karya tulis ▪ Menjelaskan jenis karya tulis	Aktifitas dan partisipasi	5 %
3	Mahasiswa memahami struktur karya ilmiah	- Menjelaskan struktur karya ilmiah	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah dan praktikum 2x50	▪ Mampu memahami dan menjelaskan struktur karya ilmiah	Aktifitas dan partisipasi	5 %
4 dan 5	Mahasiswa mampu menelusuri karya ilmiah	1. Menggunakan berbagai sumber penelusuran karya ilmiah 2. Menelusuri karya ilmiah sesuai dengan topik yang dipilih	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	▪ Mampu menggunakan berbagai sumber untuk penelusuran karya ilmiah sesuai dengan topik yang dipilih	Aktifitas dan partisipasi	5 %

6 dan 7	Mengkaji karya ilmiah dengan menggunakan pharafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme	1. Memahami plagiarisme 2. Mengutip pendapat pakar dengan pharafrase 3. Mengutip sesuai standar baku	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	▪ Mampu memahami plagiarisme. ▪ Mampu mengutip pendapat pakar dengan pharafrase ▪ Mampu mengutip dengan standar baku	Aktifitas dan pastisipasi	5 %
8	UJIAN TENGAH SEMESTER					<i>Sumative test</i>	5 %
9 dan 10	Menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi	Memahami gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	▪ Mampu memahami gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi	Aktifitas dan pastisipasi	5 %
11 dan 12	Mengaplikasikan style dalam karya ilmiah	Memahami style karya ilmiah (gaya penulisan)	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	• Mampu memahami style karya ilmiah	Aktifitas dan pastisipasi	5 %
13	Mengidentifikasi IMRAD dan merevisi style karya ilmiah	Menyusun karya ilmiah dummy sesuai IMRAD dan merevisi style karya ilmiah tersebut	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	▪ Mampu menyusun karya ilmiah dummy sesuai IMRAD dan merevisi style karya ilmiah	Aktifitas dan pastisipasi	5 %
14	Memaparkan hasil pengkajian dummy article	Menjelaskan dan memahami dummy article dari segi IMRAD dan style	<i>Topical Review, ceramah, diskusi dan praktikum</i>	Ceramah, diskusi dan praktikum 2x50	▪ Mampu memahami dan menjelaskan dummy article dari segi IMRAD style	Aktifitas dan pastisipasi	5 %
15	Memahami proses	Mampu submite	<i>Topical Review,</i>	Ceramah, diskusi dan	▪ Mampu	Aktifitas	5 %

	submission karya ilmiah di jurnal	karya ilmiah di jurnal	<i>ceramah, diskusi dan praktikum</i>	praktikum 2x50	mensubmite karya ilmiah atau jurnal	dan partisipasi		
16	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)						<i>Sumative test</i>	20 %
Total								100%

Penugasan

- Makalah**, Minimal makalah 10 halaman dan maksimal 20 halaman dengan ketentuan ukuran kertas A4, margin 3-3-3-3, spasi 1, Times News Roman, Ukuran 12, dan teknik penulisan refrensi (*footnote* dan daftar pustaka) menggunakan *Turabian* secara konsisten, serta referensi min. 5 (Buku/Kitab min. 3, dan selebihnya bebas [ensiklopedi, kamus, jurnal, majalah, kitab, internet, dsb); dengan sistematika format jurnal sebagai berikut; Judul (*Title*), Penulis (*Author*), Abstrak, Kata Kunci, Pendahuluan (*Introduction*), Penelitian Terdahulu (*Literature Review*), Metodologi Penulisan, Konsep Dasar, Pembahasan dan Diskusi, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka.
- Presentasi makalah.**
- Review Artikel di Jurnal**, Terdiri dari beberapa komponen : Judul Artikel, Nama Jurnal, Vol.No, Halaman, Tahun, Penulis, Tujuan Penelitian, Subjek Penelitian, Metodologi Penelitian, Hasil, Kelebihan, Kelemahan, dan Sumber Bacaan.
- Resume Buku**, Meresume salah satu buku referensi utama ditulis tangan dibuku tulis 30 lembar menggunakan tinta hitam.
- Membuat Essai, menulis essai kapita selekta sejarah peradaban Islam. Ketentuan : Pengantar/pendahuluan/pembuka: latar belakang (dan tujuan) dikemas dalam bentuk yang menarik agar pembaca tertarik. Isi: uraian permasalahan menurut pandangan pribadi penulisnya (dapat dilengkapi contoh-contoh, data, fakta, perbandingan, disertai kutipan, anekdot, dan sebagainya). Penutup: Kesimpulan, Saran dan Implikasi.

Kriteria Penilaian

1. Format Penilaian Makalah

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		100

2. Format Penialain Persentase

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		100

3. Format Penialaian Reviwer Jurnal

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5

Jumlah Total	100
---------------------	------------

4. Format Penilaian Buku

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		100

5. Formaat Penilaian Essai

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		100

6. Rubrik Penialian Sikap

Nama Mahasiswa :

	Aspek	Deskriptor	Skor
1	Tanggung Jawab	Melaksanakan semua tugas dengan penuh tanggung jawab	
2	Kejujuran	Tidak melakukan plagiasi, tidak memanipulasi kehadiran	
3	Disiplin	Hadir tepat waktu, Mengumpul tugas tepat waktu dan Melaksanakan tata tertib perkuliahan	
4	Kesopanan	Menerapkan 5 dan Berpakaian sesuai peraturan yang berlaku	
5	Kerjasama	Peduli kebersihan, peduli teman sejawat, mampu bekerja sama	
Total Skor			