	SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING NATAL **PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH**	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun Keilmuan	Bobot (SKS)	Semester	Tanggal Penyusunan
Filsafat Umum	**STAIN2007**	**Agama dan Filsafat**	**2**	**1**	**20 Februari 2023**

OTORISASI	Dosen Pengampu	Koordinator Konsorsium Keilmuan	Ketua Prodi
	Resdila Pratiwi, M.Hum	Rohman, M.Pd	Siti Rahma Harahap, MA

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	**Sikap** 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; 3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; 4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada bangsa dan negara; 5. Menghargai keaneka-ragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; 6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulianterhadap masyarakat dan lingkungan; 7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; 8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; **Pengetahuan** 1. Mampu menguasai teori-teori filsafat secara komprehensif. 2. Mampu menguasai perkembangan filsafat dari masa Yunani kuno hingga zaman modern. 3. Mampu menguasai refleksi sejarah filsafat yang dimulai dari Yunani, Islam hingga filsafat Barat. **Keterampilan Umum** 1. Mampu menunjukkan serta menerapkan etika akademik, kinerja mandiri, bermutu, dan terukur. 2. Mampu bersaing dengan Sarjana Pendidikan dari Perguruan Tinggi Umum. **Keterampilan Khusus** Terampil dan mampu berpikir secara kritis, sistematis, logis dan rasional sesuai hukum-hukum berpikir ilmiah.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Mahasiswa mampu memahami filsafat secara umum, asal usul dan asas ilmu pengetahuan serta mampu menjelaskan hubungan ilmu pengatahuan, filsafat, dan agama terkait bidang keilmuan masing-masing sehingga mahasiswa mampu berpikir kritis, rasional, logis dan mampu mengaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari untuk memecahkan persoalan terkait pengembangan keilmuan yang ditekuni.
Deskripsi singkat MK	Mata kuliah ini memuat materi ajar yang mencakup arti dan ruang lingkup filsafat, sebab-sebab lahirnya filsafat, perkembangan pemikiran filsafat sejak masa Yunani kuno hingga zaman modern, cabang-cabang dan aliran-aliran filsafat yang muncul kemudian, juga memuat ajaran-ajaran pokok dari para filsuf yang memiliki ciri dan karakteristik yang beragam. Mata kuliah ini akan mengajak mahasiswa untuk memahami filsafat yang tidak dalam kecurigaan superior antara filsafat, agama dan ilmu serta mata kuliah ini akan mengajak mahasiswa untuk berpikir secara rasional dengan bingkai pemikiran filsafat.
Materi Pembelajaran / Pokok	1. Hakikat Filsafat. 2. Ruang Lingkup Filsafat. 3. Perbedaan dan Hubungan antara Filsafat, Ilmu Pengetahuan dan Agama.

Pembahasan	4. Filsafat Yunani dan Tokoh-tokohnya. 5. Filsafat Islam dan Tokoh-tokohnya. 6. Filsafat Barat dan Tokoh-tokohnya. 7. Idealisme, Realisme, Rasionalisme dan Kritisisme sebuah aliran filsafat modern. 8. Empirisme, Positivisme, Pragmatisme sebuah aliran filsafat modern. 9. Marxisme, Materialisme, Fenomenologisme dan Eksistensialisme sebuah aliran filsafat modern. 10. Filsafat Hikmah Mulla Sadra. 11. Filsafat Iluminasi (Isyraqiyyah) Suhrawardi. 12. Pokok-pokok Pikiran Jamaluddin al Afgani, Muhammad Abduh dan Rasyid Ridha. 13. Pokok-pokok Pikiran K.H Ahmad Dahlan dan Hasyim Ays'ari.
Referensi	**Utama:** 1. Bertrand Russell, 2007, *Sejarah Filsafat Barat,* Terj. Sigit Jatmiko, dkk, Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2. Atang Abdul Hakim dan Beni Ahmad Saebani, 2008, *Filsafat Umum*, Bandung Pustaka Setia. 3. K. Bertens, 1983, *Filsafat Barat XX*, Jakarta : Gramedia. 4. Ali Maksum, 2011, *Pengantar Filsafat; Dari Masa Klasik Hingga Postmodernisme,* Yogyakarta : Ar Ruzz Media. 5. F. Budi Hardiman, 2004, *Filsafat Modern; Dari Machiavelli sampai Nietzsche*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama. 6. Miswari, 2016, *Filsafat Terakhir; Evaluasi Filsafat Sepanjang Masa*, Lhokseumawe : Unimal Press. 7. Nurisman, 2012, *Pemikiran Filsafat Islam Harun Nasution,* Yogyakarta : Teras. 8. Amin Abdullah, 2009, *Falsafah Kalam di Era Postmodernisme,* Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 9. Amin Abdullah, 2002, *Antara al Ghazali dan Kant; Filsafat Etika Islam,* Bandung : Mizan. 10. Muhammad Luthfi Jum'ah, 1927, *Tarikh Falsafah al Islam fi al Masyriq wa al Magrib,* Kairo : Thabaah al Ma'arif. 11. Suaedi, 2016, *Pengantar Filsafat Ilmu,* Bogor : IPB Press. 12. A. Khudori Soleh, 2016, *Filsafat Islam: dari Klasik hingga Kontemporer,* Yogyakarta : Ar-Ruzz Media. 13. Haidar Bagir, 2017, *Epistemologi Tasawuf; Sebuah Pengantar*, Bandung : Mizan. **Pendukung:** 1. Amin Abdullah, 2004, *Studi Agama: Normativitas atau Historisitas,* Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2. Amin Abdullah, 2006, *Islamic Studies di Perguruan Tinggi,* Yogyakarta Pustaka Pelajar. 3. Harun Nasution, 2016, *Islam Ditinjau Dari Berbagai Aspeknya,* Jakarta : UI Press. 4. Al Makin, 2016, *Keragaman dan Perbedaan Budaya dan Agama dalam Lintas Sejarah Manusia,* Yogyakarta : SUKA Press. 5. Nurcholish Madjid, 2005, *Islam Doktrin dan Peradaban,* Jakarta Selatan : Paramadina. 6. Muhammad Abed al Jabiri, 2003, *Formasi Nalar Arab; Kritik Tradisi Menuju Pembebasan dan Pluralisme Wacana Interreligius,* Terj. Imam Khoiri, Yogyakarta : IRCiSod. 7. Philip K. Hitti, 2005, *History of The Arabs,terj. R. Cecep Lukman Yasin,* Jakarta : Serambi. 8. Azyumardi Azra,1996, *Pergolakan Politik Islam dari Fundamentalisme, Modernisme hingga Post Modernisme,* Jakarta : Paramadina. 9. W. Montgomery Watt, 1990, *Kejayaan Islam; Kajian Kritis dari Tokoh Orientalis*, Yogyakarta : Tiara Wacana. 10. Sholehuddin, 2006, *Dinamika Baru Wacana Islam di Indonesia*, Jakarta : UIN Jakarta Press. 11. Syahrul Adam, 2010, *Aliran-aliran Baru Keagamaan di Indonesia, Menelusuri Sejarah, Perkembangan dan Ajaran,* Jakarta : UIN Jakarta Press. 12. Google scholar/Cendekia 13. Repository 14. Akademia.edu (www.academia.edu) 15. Researchgate (www.researchgate.net) 16. https://onesearch.id/ 17. http://garuda.ristekbrin.go.id 18. http://sinta.ristekbrin.go.id/ 19. http://e-resources.perpusnas.go.id/index.php 20. http://doaj.org/ 21. http://www.gutenberg.org/

Rencana Kegiatan Pembelajaran

Minggu Ke	Capaian Pembelajaran Mingguan	Materi Pembelajaran	Metode/ Strategi Pembelajaran	Aktifitas Pembelajaran/ Pengalaman Mahasiswa	PENILAIAN		
					Indikator Penilaian	Bentuk Penilaian	Bobot
1	Memahami pengantar perkuliahan, rencana perkuliahan, dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam pembelajaran	**Overview dan Kontrak Mata Kuliah** a. Perkenalan mahasiswa dan dosen b. Pengantar perkuliahan c. Sistem penilaian	*Interactive Lecturing*	• Penyajian oleh dosen pengampu, perkenalan serta diskusi dan tanya jawab	-		Tugas (Ind&Kel) : 15% Sikap : 15% Kehadiran : 15%
2	Mampu memahami hakikat filsafat, pengertian dan manfaat belajar filsafat	**Hakikat Filsafat** a. Pengertian filsafat secara etimologi dan terminologi b. Filsafat sebagai proses dan produk c. Manfaat studi filsafat	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
3	Mampu memahami ruang lingkup filsafat mulai dari ontologi, epistemologi hingga aksiologi	**Ruang Lingkup Filsafat** a. Ontologi/metafisika b. Epistemologi c. Aksiologi	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
4	Mampu memahami perbedaan dan hubungan antara filsafat dengan ilmu pengetahuan begitu juga dengan agama	**Perbedaan dan Hubungan antara Filsafat, Ilmu Pengetahuan dan Agama** a. Filsafat b. Ilmu pengetahuan c. Agama	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
5	Mampu memahami aliran-aliran filsafat Yunani dimulai	**Filsafat Yunani dan Tokoh-tokohnya** a. Thales b. Anaximenes	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan	Formative test	5 %

	dari filsafat alam hingga filsafat klasik	c. Anaximandros d. Socrates e. Plato f. Aristoteles			kemampuan komunikasi		
6	Mampu memahami filsafat Islam serta tokoh-tokohnya dan bagaimana hubungan antara filsafat dengan Islam sebagai agama	**Filsafat Islam dan Tokoh-tokohnya** a. Al Kindi b. Al Farabi c. Al Razi d. Ibnu Sina e. Al Ghazali f. Ibnu Rusyd	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
7	Mampu memahami filsafat Barat; sebagai kebangkitan kembali ilmu pengetahuan dan modernisasi	**Filsafat Barat dan Tokoh-tokohnya** a. Niccolo Machiavelli b. Francis Bacon c. Rene Decartes d. Immanuel Kant e. Hegel f. Karl Marx	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
8	Mampu memahami semua materi pertemuan 1-7 dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	**Ujian Tengah Semester**	*Tes Tertulis*	• Mahasiswa diminta untuk menjawab soal yang diberikan oleh dosen secara tulisan	Akurasi Jawaban	*Sumatif test*	15 %
9	Mampu memahami aliran filsafat modern idealisme, realisme, rasionalisme dan kritisisme	**Aliran Filsafat Modern;** a. Idealisme b. Realisme c. Rasionalisme d. Kritisisme	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
10	Mampu memahami aliran filsafat modern empirisme, positivisme, dan pragmatism	**Aliran Filsafat Modern;** a. Empirisme b. Positivisme c. Pragmatisme	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
11	Mampu memahami aliran filsafat modern marxisme,	**Aliran Filsafat Modern;** a. Marxisme b. Materialisme	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan	Formative test	5 %

	materialism, fenomenologisme, dan eksistensialisme	c. Fenomenologisme d. Eksistensialisme			kemampuan komunikasi		
12	Mampu memahami filsafat Islam pasca Ibnu Ruysd, yakni Mulla Sadra pada persoalan hikmah	**Filsafat Hikmah Mulla Sadra**	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
13	Mampu memahami filsafat Islam suhrawardi dalam persoalan iluminasi	**Filsafat Iluminasi (*Isyraqiyyah*) Suhrawardi**	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
14	Mampu memahami pokok-pokok pikiran Jamaluddin al Afgani,Muhammad Abduh, dan Rasyid Ridha	Pokok-Pokok Pikiran Jamaluddin al Afgani, Muhammad Abduh, dan Rasyid Ridha	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
15	Mampu memahami pokok-pokok pikiran K.H Ahmad Dahlan dan Hasyim Asy'ari	Pokok-Pokok Pikiran K.H Ahmad Dahlan dan Hasyim Asy'ari	*Interactive Lecturing*	• Presentasi makalah • Diskusi • Tanya jawab	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	5 %
16	Mampu memahami semua materi pertemuan 9-15 dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	Ujian Akhir Semester	*Tes Tertulis*	• Mahasiswa diminta untuk menjawab soal yang diberikan oleh dosen secara tulisan	Akurasi jawaban	*Sumative test*	20 %
TOTAL							100%

Penugasan :

1. **Makalah**, Minimal makalah 10 halaman dan maksimal 20 halaman dengan ketentuan ukuran kertas A4, margin 3-3-3-3, spasi 1.15, Jenis huruf *Times News Roman*, Ukuran 12, dan teknik penulisan referensi (*footnote* dan daftar pustaka) menggunakan *Turabian* secara konsisten, serta referensi min. 5 (Buku/Kitab min. 3, dan selebihnya bebas (ensiklopedi, kamus, jurnal, majalah, kitab, internet, dsb); dengan sistematika format jurnal sebagai berikut; Judul (*Title*), Penulis (*Author*), Abstrak, Kata Kunci, Pendahuluan (*Introduction*), Penelitian Terdahulu (*Literature Review*), Metodologi Penulisan, Konsep Dasar, Pembahasan dan Diskusi, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka.
2. **Presentasi makalah**.
3. **Review Artikel di Jurnal**, Terdiri dari beberapa komponen : Judul Artikel, Nama Jurnal, Vol.No, Halaman, Tahun, Penulis, Tujuan Penelitian, Subjek Penelitian, Metodologi Penelitian, Hasil, Kelebihan, Kelemahan, dan Sumber Bacaan.
4. **Resume Buku**, Meresume salah satu buku referensi utama ditulis tangan dibuku tulis 30 lembar menggunakan tinta hitam.
5. **Membuat Essai,** Menulis essai atau artikel yang berkaitan dengan Filsafat dengan ketentuan sebagai berikut: Pengantar/pendahuluan/pembuka: latar belakang (dan tujuan) dikemas dalam bentuk yang menarik agar pembaca tertarik. Isi: uraian permasalahan menurut pandangan pribadi penulisnya (dapat dilengkapi contoh-contoh, data, fakta, perbandingan, disertai kutipan, anekdot, dan sebagainya). Penutup: Kesimpulan, Saran dan Implikasi.

Kriteria Penilaian :

1. Format Penilaian Makalah

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

2. Format Penilaian Presentasi

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

3. Format Penilaian Review Jurnal

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

4. Format Penilaian Resume Buku

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

5. Format Penilaian Essai

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks.
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Judul, Penulis, Abstrak, dan Kata Kunci	20
	2. Pendahuluan dan Penelitian Terdahulu	8
	3. Metodologi Penulisan	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan.	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Daftar pustaka	5
Jumlah Total		**100**

6. Rubrik Penilaian Sikap

Nama Mahasiswa :

	Aspek	Deskriptor	Skor
1	Tanggung Jawab	Melaksanakan semua tugas dengan penuh tanggung jawab	
2	Kejujuran	Tidak melakukan plagiasi, tidak memanipulasi kehadiran	
3	Disiplin	Hadir tepat waktu, Mengumpul tugas tepat waktu dan Melaksanakan tata tertib perkuliahan	
4	Kesopanan	Menerapkan 5 dan Berpakaian sesuai peraturan yang berlaku	
5	Kerjasama	Peduli kebersihan, peduli teman sejawat, mampu bekerja sama	
Total Skor			